

The background consists of a vertical rainbow gradient from red on the left to blue on the right. Overlaid on this are vertical paint drips in various colors, including red, orange, yellow, green, and blue. A faint, semi-transparent image of a horse's head is visible in the upper right quadrant.

**LET'S LEARN
THE COLOURS**

Contesto

- **Età:** classe prima della scuola primaria
- **Tempi:** 8 ore (suddivise in quattro incontri da 2 ore la settimana)
- **Modalità:** progetto

Obiettivi

- Se opportunamente guidati, possono familiarizzare con una seconda lingua, in situazioni naturali, di dialogo, di vita quotidiana, diventando progressivamente consapevoli di significati diversi
- L'esplorazione dei materiali a disposizione consente di vivere le prime esperienze artistiche, che sono in grado di stimolare la creatività e contagiare altri apprendimenti
- Sviluppare la capacità di esprimersi e di comunicare attraverso il corpo



Traguardi

- Scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia
- Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative
- Prova piacere nel movimento e interagisce con gli altri nei giochi



1° incontro

- Ascolto della canzone: I see something...

<https://www.youtube.com/watch?v=jYAWf8Y91hA>

<https://www.youtube.com/watch?v=Asb8N0nz90I>

I bambini ascoltano più volte la canzone, ripetendo con l'aiuto della maestra il nome dei colori.



- **Gioco: Balloons catcher**

I bambini sono in cerchio. Al centro sono collocati palloncini gonfiati di diverso colore.

Un bambino si dispone al centro del cerchio, sceglie un palloncino e lo lancia in alto nominando un compagno.

Il bambino chiamato prende al volo il palloncino pronunciando il nome del colore in inglese.

A sua volta il bambino chiamerà un altro compagno.



2° incontro



- **Ascolto della canzone: I see something...**
- **Attività: Memory with colours**

Vengono predisposte delle tessere con i colori e figure di animali.

I bambini giocano collegano il colore con l'animale corrispondente.

WITCH SAYS
COLOUR...RED!

- **Gioco: Witch says colour...**
(Strega comanda color... in inglese)



3° incontro

- **Ascolto della canzone: I see something...**
- **Attività: Suncatcher**

Si tagliano dei pezzi di carta velina che verranno poi incollati con del vinavil su un foglio di plastica. Una volta asciugato si ritaglia secondo la forma desiderata, si osservano i colori ottenuti dalla sovrapposizione dei pezzi alla luce del sole e si ripetono...in inglese!



- **Gioco: Twister**

Sul pavimento sono posizionati dei cerchi colorati. I bambini nel salone mentre ascoltano la musica. Quando si spegne, l'insegnante darà l'indicazione *hand* o *foot* e il colore sul quale i bambini dovranno posizionare l'arto indicato.



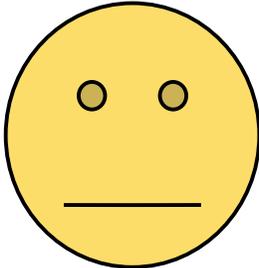
4° incontro



- **Ascolto della canzone: I see something...**
- **Attività: cartellone dipinti di Pollock**

Come attività conclusiva si realizza un cartellone con la tecnica del dripping, i bambini prima di scegliere un colore dovranno nominarlo in inglese correttamente.

- **Griglia di autovalutazione**

			
MI SONO DIVERTITO?			
MI SONO IMPEGNATO DURANTE LE ATTIVITÀ?			
HO IMPARATO I NOMI DEI COLORI IN INGLESE?			
HO RISPETTATO LE REGOLE?			
HO RISPETTATO I COMPAGNI?			

RUBRICA DI VALUTAZIONE

LIVELLI	D PARZIALE	C ESSENZIALE	B INTERMEDIO	A AVANZATO
DIMENSIONI				
Capacità di acquisire nuove conoscenze e abilità linguistiche in lingua straniera	Il bambino apprende a fatica, acquisisce le poche conoscenze linguistiche che gli interessano davvero, sviluppa molto lentamente abilità specifiche.	Il bambino apprende lentamente, acquisisce solo poche conoscenze linguistiche e sviluppa scarse abilità.	Il bambino acquisisce nuove conoscenze linguistiche, riesce a fare alcuni collegamenti tra loro, sviluppa in modo discreto le abilità.	Il bambino impara velocemente, collega tra loro i vari tipi di conoscenze linguistiche, sviluppa abilità riconoscendo in che contesto sfruttarle.
Capacità di partecipare attivamente e mostrare interesse verso le attività	Il bambino non sempre partecipa e mostra poco interesse	Il bambino partecipa su sollecitazione dell'insegnante mostrando poco interesse personale.	Il bambino partecipa all'attività mostrando attenzione.	Il bambino partecipa con motivazione all'attività mostrando grande interesse.
Capacità di usare con creatività strumenti e tecniche artistiche	Il bambino dimentica con frequenza dove sono riposti i materiali e necessita dell'aiuto dell'insegnante per utilizzarli.	Il bambino molte volte usa le tecniche e i materiali in modo inappropriato.	Il bambino conosce il funzionamento dei materiali e delle tecniche e li usa in modo corretto.	Il bambino utilizza il materiale e le tecniche artistiche con creatività e secondo le indicazioni dell'insegnante.
Capacità di interagire con gli altri nei giochi	Il bambino non sempre è in grado di interagire con gli altri nei giochi e si isola.	Il bambino interagisce con gli altri nei giochi se incitato dall'insegnante.	Il bambino interagisce con gli altri nei giochi ma spesso entra in conflitto con gli stessi.	Il bambino interagisce con positività ed entusiasmo con gli altri ponendosi come "leader positivo".
Capacità di comunicare attraverso il corpo	Il bambino non sempre comunica attraverso il suo corpo.	Il bambino non comunica con il corpo se non espressamente sollecitato dall'insegnante.	Il bambino comunica con il corpo ma senza creatività.	Il bambino comunica con il proprio corpo con creatività e motivazione.